



## Centre de Educació de Persones Adultes

Direcció General de Formació Professional i Educació Permanent  
Subdirecció General de Formació de Persones Adultes



## Memòria i justificació del Projecte ART MURAL A L'ESCOLA

### 1. L'entitat:

Nom de l'entitat que hi dona suport: **AC Vidalba**. Número de registre al Registre Municipal d'Entitats Ciutadanes: 415.

Nom de la persona representants de l'entitat responsable en aquest projecte: **Charo Martínez**.

Adreça de contacte: c. Bécquer, 24.

Correu electrònic: [a8057011@xtec.cat](mailto:a8057011@xtec.cat)

Telèfon fix:

Telèfon mòbil:

### 2. El Projecte:

La realització d'un mural de mides 4,80m X 5,40m en una de les parets del porxo de l'emblemàtic edifici del carrer Bécquer, 24. Fet amb la voluntat d'homenatjar l'arrelament del CFA de Can Rull i l'Associació Vidalba al barri i per a donar veu a l'expressió artística d'un col·lectiu d'artistes també de Can Rull, encapçalat per la col·laboradora i professora d'art del centre.

Un grup de persones alineades en primer pla: una persona va passant informació l'altra, com si es tractés d'una cadena de favors.

Tots aquests personatges del primer pla seran personatges pintats a color i reflectiran, amb la seva expressió, l'avidesa per aprendre. S'hi afegirà també algun personatge que amb la mirada perduda denotarà el desinterès per conèixer.

A més, però, el color quedarà difuminat en un cert punt i els grisos, blancs i negres donaran a entendre la possibilitat que hagi quedat trencada la transmissió del saber.

L'esperança de reprendre de nou el fil del coneixement vindrà representada per una noia que gairebé ja ni es veu, la qual segueix el rastre de colors d'una papallona que simbolitza la transmissió de coneixements i l'esperança de poder reprendre la cadena de nou; és a dir, representem amb una imatge el que les persones adultes poden trobar a l'escola de persones adultes i a l'Associació.

### **3. Memòria Descriptiva:**

La realització ha comptat amb la participació d'alumnes i exalumnes del centre que han participat tant com a models per a l'obra fent d'artistes pintors, sota el lideratge de la professora Charo Martínez.

Per a realitzar el mural hi havia planificades quatre fases, amb actuacions dels diversos participants, alumnes, professors i col·laboradors:

3.1 Realitzar un esbós a partir de les imatges dels alumnes que van voler sortir. El mural vol remarcar la importància del coneixement que una generació traspasa a la següent o un col·lectiu dóna a l'altre. Es va fer entre els mesos de març i abril de 2017 ( v. annex 1)

3.2 La preparació de la paret on s'havia de fer el mural, la projecció de l'esbós damunt de la paret i el dibuix de la sinòpia es va fer el mes de maig i juny.(v. annex 2)

3.3 L'acoloriment del mural amb tècniques humides es va fer el mes de juny. (v. annex 3)

3.4 La quarta fase es va fer dia 20 de novembre aprofitant que també és el 34è aniversari del CFA de Can Rull. L'acte va consistir en la finalització del mural a mans de l'artista local Werens. (v. annex 4)

### **4. Els Recursos materials per a la realització del projecte**

- 20kg de pintura impermeabilitzant
- 40 kg de pintura plàstica exterior blanca mat
- Tints Titan 100 ml
- Pinzells, brotxes, cinta de carrosser

### **5. Justificació econòmica.**

Material La Moderna	223.70
	208.64
	25.70
Eloi Martín planxes	145.20
TOTAL	603.24

Factures. (Veure annex 5)

Annex 1: Fotografies a partir de les quals s'han fet els esbossos de les figures del mural i esbós original.



Annex 2: Preparació de la paret



### Annex 3: Acoloriment del mural i resultat final



#### Annex 4: Acte de tancament del mural



#### Annex 5. Factures

Els originals de les factures s'han annexat a la documentació lliurada en paper.