

## Projecte ART MURAL A L'ESCOLA

### 1. L'entitat:

Nom de l'entitat que hi dona suport: **AC Vidalba**.

NIF: G60232881.

Número de registre al Registre Municipal d'Entitats Ciutadanes: 415.

Nom de la persona representants de l'entitat responsable en aquest projecte: **Charo Martínez**.

Adreça de contacte: c. Bécquer, 24.

Correu electrònic: [a8057011@xtec.cat](mailto:a8057011@xtec.cat)

Telèfon fix: [REDACTED]

Telèfon mòbil: [REDACTED]

L'**Associació Cultural Vidalba** és una entitat no lucrativa que va iniciar el seu recorregut l'any 1991 com a associació d'alumnes i exalumnes del Centre de Formació de Persones Adultes de Can Rull, on té la seva seu. L'associació organitza activitats al barri des de fa molts anys, activitats que actualment es porten a terme a l'escola i als centres cívics propers. Vidalba és una associació molt arrelada al barri que té una mitjana de 400 socis i sòcies d'un ampli ventall d'edats inscrites a les seves activitats, les quals són exitoses i ben valorades. Moltes de les persones que fan activitats a Vidalba han estat o són alumnes del Centre de Formació de Persones Adultes, que formen així, doncs, una doble institució amb un fort arrelament en el teixit social del barri.

### 2. El Projecte:

Amb la voluntat d'homenatjar aquest arrelament i per donar veu a l'expressió artística que es potencia des de l'Associació Vidalba i des del Centre de Persones Adultes de Can Rull (és l'única escola a Sabadell i al Vallès que prepara per a les proves d'accés a ensenyaments artístics), un col·lectiu d'artistes ubicat també al barri i encapçalat per la col·laboradora i professora d'art del centre proposa liderar la realització d'un mural en una de les parets del porxo de l'emblemàtic edifici del carrer Bécquer, 24.

## **2.1 Descripció de l'activitat:**

La realització comptarà amb la participació d'alumnes i exalumnes del centre que hi vulguin participar tant com a models per a l'obra com a artistes pintors, sota el lideratge de la professora Charo Martínez.

Per a realitzar el mural hi ha planificades quatre fases, amb actuacions dels diversos participants, alumnes, professors i col·laboradors:

1. Cal realitzar un esbós a partir de les imatges dels alumnes que hi vulguin sortir. El mural vol remarcar la importància del coneixement que una generació traspasa a la següent o un col·lectiu dóna a l'altre.
2. Preparar la paret on farem el mural.
3. Projectar l'esbós damunt de la paret i dibuixar la sinòpia.
4. Completar l'acoloriment del mural amb tècniques seques.

## **2.2 Objectius:**

Fomentar la participació del diferents col·lectius que estudien o fan alguna activitat a l'escola en un projecte comú i engrescador.

Fomentar la cultura popular de manera que siguin els mateixos participants els actors del projecte.

Fomentar la memòria històrica en reivindicar un espai emblemàtic de la ciutat, com ho és l'edifici del CFA de Can Rull, únic exemple de la tasca educativa promoguda des de l'ajuntament federal de temps de la II República.

## **2.3 Recursos:**

MIDES DEL MURAL: 4,80m X 5,40m

MATERIALS :

- 20kg de pintura impermeabilitzant
- 40 kg de pintura plàstica exterior blanca mat
- Tints Titan 100 ml
- Pinzells, brotxes, cinta de carrosser

## 2.4 Calendari d'execució:

Les quatre etapes es desenvolupen de manera successiva.

La primera fase s'està fent entre els mesos de març i abril de 2017.

La segona fase està prevista fer-la entre maig i juny.

La tercera fase té previsió per al mes de juny. És possible traslladar-la al mes de setembre.

La quarta fase es farà al mes de setembre o octubre .

## 2.5 Pressupost:

Netejar la paret 210.00 €

21% IVA: 4.410 €

SUBTOTAL = 214.41€

### MATERIALS:

20 kg de pintura impermeabilitzant 70 €

40 kg de pintura plàstica exterior blanca mat 100 €

Tints Titan 100 ml. 110 €

Pinzells, Brotxes, Cinta de carrosser. 113 €

21% IVA : 8.253 €

SUBTOTAL = 401.253€

TOTAL: 615.663€

D'aquest pressupost sol·licitem el finançament de fins a 500 € i la resta l'assumirà la pròpia AC Vidalba que impulsa el projecte.

### 3. Resum del Projecte:

Un grup de persones alineades en primer pla: una persona va passant informació l'altra, com si es tractés d'una cadena de favors.

Tots aquests personatges del primer pla seran personatges pintats a color i reflectiran, amb la seva expressió, l'avidesa per aprendre. S'hi afegirà també algun personatge que amb la mirada perduda denotarà el desinterès per conèixer.

A més, però, el color quedarà difuminat en un cert punt i els grisos, blancs i negres donaran a entendre la possibilitat que hagi quedat trencada la transmissió del saber.

L'esperança de reprendre de nou el fil del coneixement vindrà representada per una noia que gairebé ja ni es veu, la qual segueix el rastre de colors d'una papallona que simbolitza la transmissió de coneixements i l'esperança de poder reprendre la cadena de nou; és a dir, representem amb una imatge el que les persones adultes poden trobar a l'escola de persones adultes i a l'Associació.

### 4. Imatge:



## Proposta

